

<u>Grammar</u>	<u>Rule/Form</u>	<u>Example</u>	<u>Anwendung</u>	<u>Signalwörter</u>	<u>!!! Caution !!!</u>
<b>Present simple</b>	Grundform des Verbs	I <i>go</i> to school everyday. Water <i>boils</i> at 100°C.	Hobby, Beruf, stative verbs, Gewohnheiten, Tatsachen/Dauerzustände (zeitlos), Fahrpläne (future)	Often, sometimes, every, usually, normally, regularly, always, never	3.Pers.Sing –s stative verbs Frage u Verneinungen mit <i>do</i>
<b>Present progressive</b>	be + verb + ing (I am, you are, he/she/it is, we are, you are, they are)	I <i>am writing</i> at the moment. It <i>is getting</i> warmer. He <i>is coming</i> to our party tonight.	im Moment des Sprechens, vorübergehend (limited), gleichzeitig, Plan (future!)	at the moment, now, Look! Listen!, this/next (afternoon, evening, weekend, ...), tonight, tomorrow, on (Sunday, ...)	
<b>Past simple</b>	verb + ed oder irregular verbs (2.Form)	I <i>went</i> to a party last night.	abgeschlossene Handlung in der Vergangenheit	yesterday, last (night, Monday, ...), in/on (March, 1999, ...), ago	irregular verbs Frage u Verneinungen mit <i>did</i>
<b>Past progressive</b>	be + verb + ing (I was, you were, he/she/it was, we/you/they were)	At 5.30 I <i>was reading</i> a book. She <i>was having</i> a shower when I called.	Handlung, die zur bestimmter Zeit in der Vg. im Progress war, Hintergrundhandlung, gleichzeitig	At ... o'clock (genaue Zeitangabe), when	
<b>Present perfect simple</b>	have/has + Past Participle (3.Form)	I <i>have seen</i> Star Wars five times. The game <i>has just finished</i> . Have you ever <i>been</i> to England?	gerade zu ende/passiert, bereits einmal/ mehrmals/nie passiert, dauert bis zur Gegenwart Effekt auf Gegenwart	just, once, twice, never, ever, already, so far, up to now, since, for, yet	since = Zeitpunkt for = Zeitspanne
<b>Present perfect progressive</b>	have/has + been + verb + ing	I <i>have been waiting</i> for 5 hours!	Wie simple, aber hier wird die Dauer betont		
<b>Past perfect simple</b>	had + pp	We came to the house, opened the door, but the man <i>had left</i> (before)	Bei mehreren Ereignissen in der Vg. (Kette) zeigt past perfect welches als erstes geschah		Vorvergangenheit

<b>Past perfect progressive</b>	Had + been + pp	“Peter was angry, because he <i>had been waiting</i> for Sue <i>for quite a long time.</i> ”	Wie simple, aber hier wird die Dauer betont		
<b>Future:</b> (many ways of expressing !)					
<b>Simple present</b>	Grundform des Verbes. The shops close at 6.	The train <i>arrives</i> at 7.30	Fahrpläne, Öffnungszeiten		
<b>Present progressive</b>	be + verb + ing (I am, you are, he/she/it is, we are, you are, they are)	I <i>am meeting</i> Anne tonight	Plan/Absicht (meist mit Zeitangabe)	tonight, this afternoon, tomorrow, next week, at ... o'clock, on Sunday	
<b>going-to</b>	be + going to + verb (I am, you are, he/she/it is, we are, you are, they are)	We <i>are going to visit</i> our aunt this weekend	Plan/Absicht (meist mit Zeitangabe)		
<b>will future simple</b>	will + verb	We <i>will meet</i> again. The sugar is empty – I <i>will go</i> and get some. The weather <i>will be</i> nice tomorrow	Vorraussagungen, Vermutungen, spontane Entscheidungen, Versprechungen, Ereignisse auf die wir keinen Einfluss haben		will not = won't  falls nicht sicher welche Zukunftsform, dann nehme will - future
<b>will future progressive</b>	Will + be + verb + ing	He <i>will be playing</i> soccer at 5.	Handlung, die zu einem bestimmten Zeitpunkt in der Zukunft ablaufen wird		
<b>Future perfect simple</b>	Will + have + pp	The concerts <i>will have finished</i> by 10 o'clock.	Aussagen oder Erkundigungen darüber, ob ein <u>Vorgang</u> zu einem <u>bestimmten Zeitpunkt in der Zukunft abgeschlossen sein</u> wird oder nicht	by .. o'clock	
<b>Future perfect progressive</b>	Will + have + been + verb + ing	By six o'clock she <i>will have been dancing</i> for 48 hours.	Wie simple, aber hier wird die Dauer betont	by .. o'clock	

<b><u>Passiv</u></b>	be + pp (be: je nach Zeit → alle Zeiten möglich)	I was caught by the police.	Wenn nicht aktiv, sondern passiv → der Aktive ist der <i>by-agens</i>	by	S des Aktivsatzes wird zum O des Passivsatzes und O wird zum S
<b><u>If -Sätze</u></b>	<b>Typ I:</b> (If + simple present) (will/can/must + verb)	If it rains you will get wet	möglich und wahrscheinlich	if	
	<b>Typ II:</b> (If + simple past) (would/could/might + verb)	If I had a million \$ I would buy a new car.	Möglich aber unwahrscheinlich → imaginativ	if	If und would „nie“ zusammen
	<b>Typ III:</b> (If + past perfect) (would + have + pp)	If he had studied more he would have passed the test	Unmöglich, da schon vorbei → imaginativ	if	If und would „nie“ zusammen
<b><u>Reported speech</u></b>					
<b>Aussagesätze</b>	<b>Zeitverschiebung:</b> present tense → past tense past tense → past perfect present perfect → past perfect past perfect → past perfect will → would would --would	„I am hungry“ → He said he was hungry	Um wiederzugeben, was jemand gesagt hat	said, thought, reported	Zeitverschiebung nur, wenn Einleitewort in Vergangenheit. Pronomen und Zeit- und Ortsangaben ändern sich evtl. auch
<b>Fragen</b>	Zeitverschiebung wie oben. Wortstellung ändert sich → Aussage satz	„Do you like cooking?“ → He wanted to know, if I liked cooking (=Entscheidungsfrage) “Where is my CD?” → He asked, where his CD was. (=Fragewort-Frage)		asked, wanted to know	Entscheidungsfrage → if  Fragewort-Frage → Fragewort
<b>Befehle und Bitten</b>	Keine Zeitverschiebung! Objekt + to-infinitiv	„Close the door, please.“ → He asked me to close the door		asked (=bitten), expected, advised, told, wanted	Verneinung: <i>not</i> vor to-infinitiv

<b><u>Adjektiv</u></b>					
<b>Steigerung</b>	Einsilbige: -er -est Zweisilbige (Endung -er, -le, -ow, -y): -er -est Alle anderen mit <i>more</i> und <i>most</i>	low lower lowest clever cleverer cleverest important more important most important			Unregelmäßige Steigerungen: good- better- best bad- worse- worst much-more-the most
<b>Vergleich</b>	as + Grundstufe + as	A is as tall as B		as ....as	
<b>Ungleichheit</b>	Komparativ + than	A is taller than B		... than	
<b>Höchste Stufe</b>	the + Superlativ	A is the tallest		the ...	
<b><u>Adverb</u></b>	Adjektiv + ly	careful → carefully	<p style="text-align: center;">Einzusetzendes Wort bezieht sich auf</p> <pre> graph TD     A[Substantiv Zustandsverb] --&gt; B[Adjektiv]     C[Verb Adjektiv Adverb Satz] --&gt; D[Adverb]     </pre>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Substantiv</li> <li>Zustandsverb</li> </ul> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">Adjektiv</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verb</li> <li>Adjektiv</li> <li>Adverb</li> <li>Satz</li> </ul> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">Adverb</p>	early → early daily → daily fast → fast hard → hard (hardly = kaum) late → late (lately = kürzlich, neulich) near → near (nearly = beinahe) friendly/lovely → in a friendly / lovely way good → well

<b>Relativsätze</b>	Relativpronomen (who, which, that, whose)				
<b>Defining (= bestimmend)</b>	who → Personen which → Dinge (that → Dinge und Personen) whose → Besitzverhältnis (Person und Dinge)	The person <i>who is sitting over there</i> is my boss. The ball <i>which is mine</i> is blue. The lady <i>whose handbag was stolen</i> is my mom.	Defining relative clauses enthalten Informationen, die notwendig sind um den ganzen Staz zu verstehen → kein Komma!		
<b>Non-defining (= ergänzend)</b>	who → Personen which → Dinge whose → Besitzverhältnis (Person und Dinge)	Matt, <i>who is a very good actor</i> , is 27. The Tanic, <i>which was built in Belfast</i> , was very big.	Non-Defining relative clauses enthalten Informationen, die <i>nicht</i> notwendig sind um den ganzen Staz zu verstehen → Zusatzinfos → Komma!	....., .... is ...	
<b>some / any</b> - body - where - thing		I would like to have some bread. There isn't any bread left. Would you like some/any cheese?	Some → positive Aussagesätze Any → negative Aussagesätze und Fragen		Bei Fragen, bei denen man ausgeht, dass mit „Ja“ geantwortet wird, steht <i>some</i>